

1 Tročany

Greek Catholic wooden church of St. Luke the Evangelist was built in 1739. Diverse interior decoration is from the 17th century; the icons are from the 18th and 19th century. There are also several other unique items in the interior of the Church: wooden polychrome candelabrum; cross with the painting of Crucifixion, and worship books from the 17th and 18th century.

2 Hervartov

The only Roman Catholic wooden church in Bardejov County is the Church of St. Francis of Assisi in Hervartov. The Church was built around 1500. Several original items have been preserved: Central picture of Virgin Mary amidst the Saints, St. Catherine of Alexandria and St. Barbara (1460 – 1470), four gables from the original gothic altar and late gothic picture with the Stigmatization of St. Francis. The painting Last Supper (1653) is also very interesting. On July 8, 2008, the Church was enrolled in the List of UNESCO World Cultural and Natural Heritage.

3 Krivé

Greek Catholic wooden church of St. Luke was built in 1826. Most of the interior and inner decorations are from the 18th century (icon of St. Nicholas Pantocrator and St. Luke); however some of the icons are from the second half of the 16th century (St. Hodegetria, Savior with Heavenly Forces, and Baptism of Christ in Jordan). There are two bells in the bell tower; one of the bells bears the inscription (year) 1826.

4 Lukov – Venecia

Greek Catholic wooden church of St. Cosmas and St. Damian was built in 1708 – 1709. The first inhabitants of the village – glass workers – were most likely from Venetia, Italy, and this is where the name of the village comes from. The unique feature of this church is an underground room under the shrine. Most important icons (St. Cosmas and St. Damian, Hodegetria and Christ Pantocrator) are from 1736; the remaining part of the iconostas is from the end of the 18th century. The Sculpture of Calvary is also very interesting. There are two bells in the bell tower; one of the bells bears the inscription Venecia as well as year 1620.

5 Frička

Greek Catholic wooden church of Saint Michael the Archangel was built in the 18th century and remodeled in 1829. Iconostas in the interior of the Church was installed in 1830 (during the first remodeling); several parts of the iconostas are from the 18th century. The most precious painting is the painting of New Testament Holy Trinity on the ceiling of the Church. Very precious is also the Altar with the painting of Christ's Placement in the Grave (1716) and the icon Intercession of the Mother of God (Pokrov) from the 18th century. In 1933 Master J. Wagner from Prešov repainted the interior of the Church.

6 Jedlinka

Greek Catholic wooden church of Protection of Holy Virgin Mary was built in 1763. This church is very unique, because almost the whole interior of the church has been preserved in its original form. The older iconostas (baroque period) is from the first half of the 18th century made by Master M. Gajecky from Bardejov; some icons are from the 17th century. Several unique items can be found in the interior of the church: Altar of Birth of Holy Virgin Mary, precious wooden baroque candelabra and books written in Cyrillic alphabet.

7 Kožany

Greek Catholic wooden church of Meeting of the Lord with Simeon was built around 1698. The biggest set of wall paintings of all Eastern Catholic Churches can be found in this Church. The iconostas is composed of icons primarily from the 18th century. The most valuable icons are: St. Nicholas, Christ Pantocrator, Meeting of the Lord with Simeon, and Christ the High Priest. There are three bells in the bell tower; one of them is from 1406 and is considered to be the oldest gothic bell in Eastern Slovakia.

8 Bardejovské Kúpele – Mikulášová

Greek Catholic wooden church of Protection of the Mother of God was built in 1730 and enlarged and remodeled in 1837 in the village of Mikulášová. In 1931 the Church was moved to Bardejovské Kúpele. This Church is one of only few wooden churches with painted exterior. Painted clock is placed on the three sides of the bell tower; however the clocks are for decoration purposes only.

9 Bardejovské Kúpele – Zboj

Greek Catholic wooden church of Three Hierarchs (St. John Chrysostom, St. Basil the Great and St. Gregory of Nazianzus) was built in 1766. Originally, the Church was built in the village of Zboj. In 1967 the Church was placed in the exposition of an open-air museum – the Museum of Folk Architecture in Bardejovské Kúpele.

Tročany (16 km)



Drevené kostolíky (SK)

K osobitým historickým pamiatkam patria na Slovensku aj objekty sakrálnej architektúry - drevené kostoly. Výstavba týchto drevených objektov sakrálneho charakteru úzko súvisí s ich geografickým prostredím, osídľovaním, etnickým zložením obyvateľstva a náboženskými pomermi. Tieto špecifické architektonické skvosty sa nachádzajú aj v bardejovskom regióne, ktorý je územím, kde v priebehu storočí prenikali a vzájomne sa ovplyvňovali západná rímska a východná byzantská kultúra.

Wooden Churches (EN)

Special attention should be paid to the objects of original sacral architecture – the wooden churches. These wooden sacral structures are closely linked to the geographic character of the area, religious views and ethnic composition of the settlers. Such precious architectural jewels can be found in the Bardejov Region, in which for centuries Western Roman and Eastern Byzantine cultures have been affecting one other and also the local area.

Dôležité informácie / Important information

TIK BK (visitor information center) **+421 948 720 226**
TIK BJ (visitor information center) **+421 54 474 40 03**
Mestská polícia / Municipal Police **159**
Záchránná služba / Emergency Medical Services **112 (155)**
Hasičská služba / Fire Department **112 (150)**
Polícia / Police **112 (158)**
Mesto Bardejov / The Town Of Bardejov **+421 54 472 26 41**
Bardejovské Kúpele / Bardejov Spa **+421 54 477 44 70, 44 60**



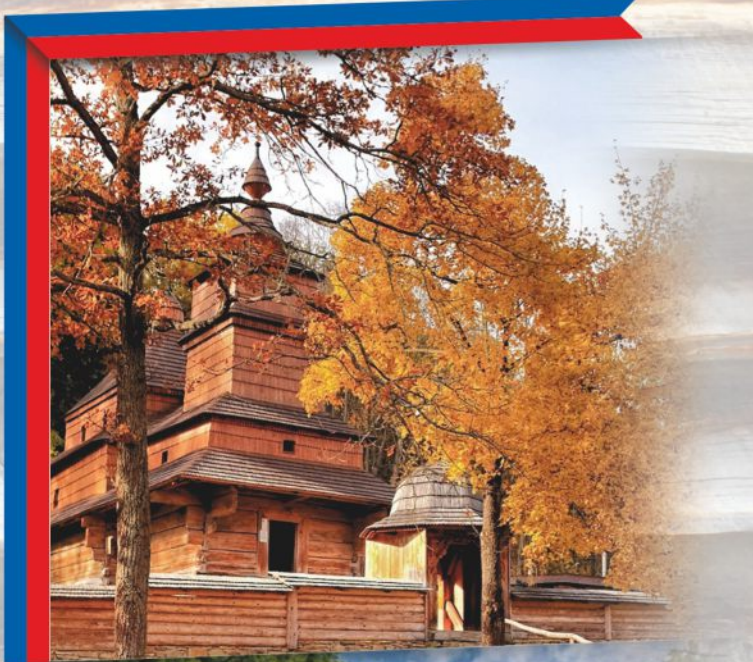
SLOVENSKY/ENGLISH

Drevené kostolíky

Bardejov a okolie

Wooden churches

Bardejov and surroundings



1 Tročany

Drevený gréckokatolícky kostol sv. Lukáša evanjelistu bol postavený v roku 1739. V kostolíku sa nachádza početný súbor ikon namaľovaných na plátne a šesť obrazov Bohorodičky Hodegétrie. Ikonostas, maľovaný na dreve, pochádza prevažne zo 17. storočia a k najzaujímavejším patria ikony sv. Mikuláša, sv. Lukáša Evanjelistu, sv. Michala Archanjela a ikona Ukrižovania. V interiéri kostola sa nachádza aj niekoľko ďalších vzácných unikátov-drevený polychrómový svietnik, kríž s vyobrazením Ukrižovania a knihy slúžiace pre bohoslužby zo 17. a 18. storočia.

2 Hervartov

Jediný drevený rímskokatolícky kostol sv. Františka z Asisi v okrese Bardejov bol postavený okolo roku 1500. Kostol je zhotovený prevažne z červeného smreka a zvláštnosťou je aj zachovaná dlažba z kamenných platní. Vysoká sedlová strecha je pokrytá dreveným šindľom. Z pôvodného mobiliáru sa zachovali: Ústredný obraz s výjavom Panny Márie medzi svätcami, sv. Kataríny Alexandrijskej a sv. Barbory z rokov 1460-1470, štyri štíty z bývalého gotického oltára a neskorogotický závesný obraz so Stigmatizáciou sv. Františka. K ďalším zaujímavým interiérovým skvostom patrí aj obraz Posledná večera z roku 1653. Vnútornú výzdobu a zariadenie dopĺňajú aj rokokové svietniky z 18.storočia, kalich z roku 1739 a malý zvon z roku 1753. Dňa 8. júla 2008 bol kostolík zapísaný do Zoznamu svetového kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO.

3 Krivé

Drevený gréckokatolícky kostol sv. Lukáša bol postavený v roku 1826. Prevažná časť interiéru a vnútorná výzdoba pochádza z 18. storočia: ikona sv. Mikuláša, Pantokratora a sv. Lukáša, medzi ktorými sú aj ikony z druhej polovice 16. storočia - sv. Hodegétrie, Spasiteľ s nebeskými silami, Krst Krista v Jordáne. Ikony sa vyznačujú spoločnými črtami s ikonami nachádzajúcimi sa v sakrálnych stavbách podobného typu v Poľsku, preto sa predpokladá, že pochádzajú z tej istej dielne. V kostolnej veži sú dva zvony, na jednom z nich je uvedený rok 1826.

4 Lukov – Venecia

Drevený gréckokatolícky kostol sv. Kozmu a Damiána, postavený v rokoch 1708 – 1709. Pôvodní obyvatelia sklári pochádzali asi z Benátok a odtiaľto pochádza aj názov obce. Ojedinelosťou tohto kostola je podpivničenie svätyne. Baroková výzdoba pochádza z 18. storočia, ale sú tu aj vzáčne ikony zo 16. a 17. storočia. Hlavné ikony: sv. Kozma a Damián, Hodegétria a Kristus Pantokrator sú z roku 1736, ďalšia časť ikonostasu je z konca 18. storočia. K zaujímavostiam patrí aj plastika Kalvárie. Vo vežičke kostolika sú dva zvony, na jednom z nich je uvedený rok 1620 a nápis Venecia. Niektoré vzáčne pamiatky z tohto kostola sú umiestnené v Slovenskej národnej galérii.

5 Frička

Drevený gréckokatolícky kostol sv. Michala Archanjela, postavený v 18. storočí a prestavaný už v roku 1829. Svätyňu s loďou prekrýva spoločná sedlová strecha, na ktorej sú umiestnené dve vežičky. V kostolnej vežičke sú tri zvony a najstarší z nich pochádza z roku 1697. K najvzácnejším umeleckým dielam patrí maľba Novozákonnej svätej trojice na strope kostola, oltár s obrazom Ukladania do hrobu z roku 1716 a ikona Pokrov Matky Božej z 18. storočia. Interiér kostola v roku 1933 vymaloval prešovský maliar – majster J. Wagner.

6 Jedlinka

Drevený gréckokatolícky kostol Ochrany Panny Márie bol postavený v roku 1763. Výnimočnosťou tohto kostola je zachovanie takmer celého pôvodného interiéru z obdobia vzniku stavby. Starší ikonostas z barokového obdobia je z konca prvej polovice 18.storočia od bardejovského maliara M. Gajeckého a niektoré ikony sú aj zo 17. storočia. V interiéri kostola je niekoľko unikátov – Oltár narodenia Panny Márie, vzáčne drevené barokové svietniky a knihy písané cyrilikou.

7 Kožany

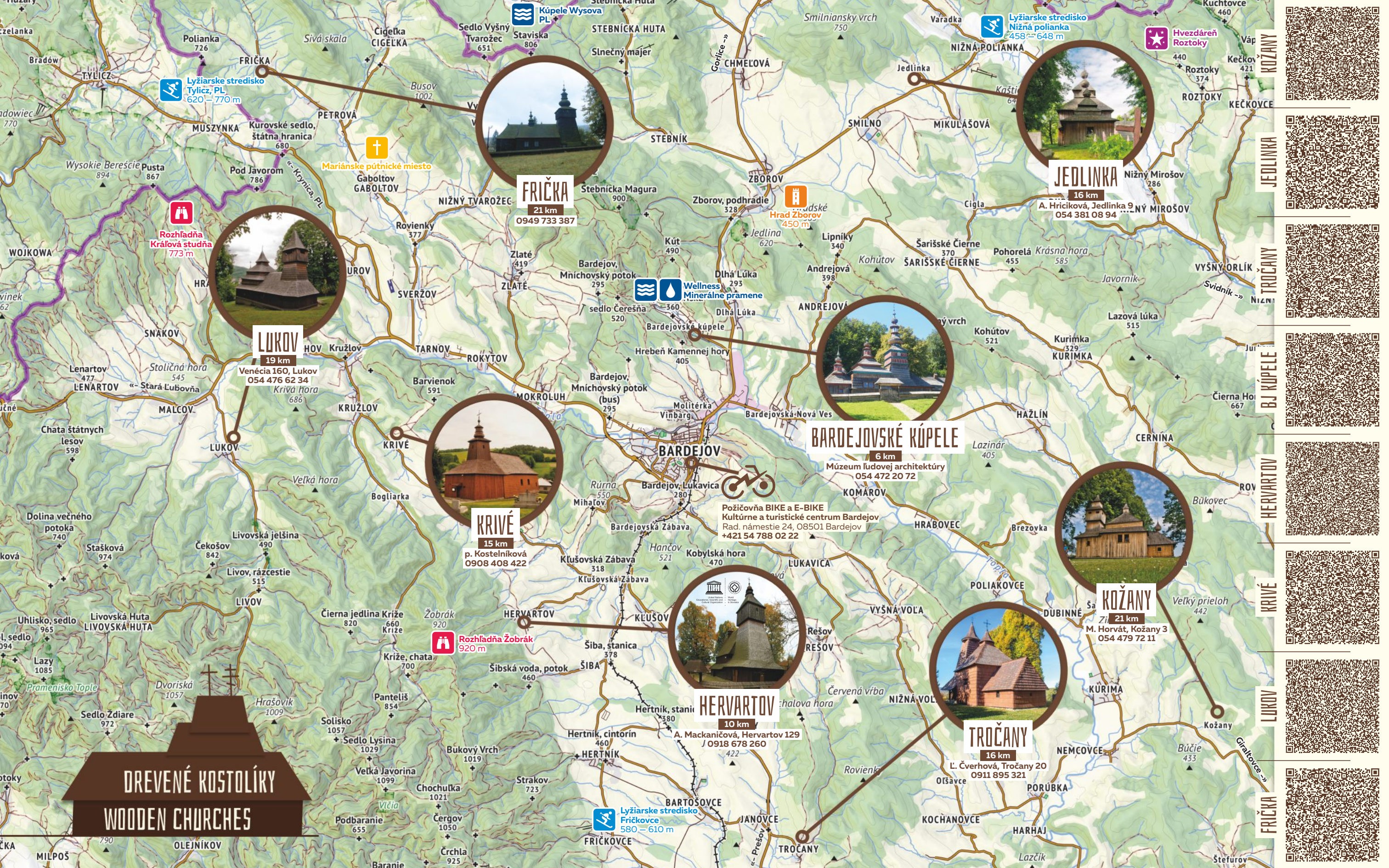
Drevený gréckokatolícky kostol Stretnutia Pána so Simeonom bol postavený približne v roku 1698. V kostolíku sa nachádza najväčší súbor nástenných malieb z kostolíkov východného obradu, celý súbor bol zreštaurovaný v rokoch 1969 – 1971. Maľby vyobrazujú životy svätých a výjavy zo Starého a Nového zákona. Ikonostas pozostáva z ikon prevažne z 18. storočia a k najvýznamnejším patria ikony: sv. Mikuláš, Kristus Pantokrator, Stretnutie Pána so Simeonom a Kristus Veľkňaz. Vo vežičke kostolika sú umiestnený tri zvony, jeden z nich je z roku 1406 a je považovaný za najstarší gotický zvon na východnom Slovensku.

8 Bardejovské kúpele – Mikulášová

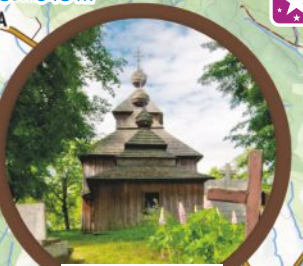
Drevený gréckokatolícky kostol Ochrany Bohorodičky bol postavený v roku 1730, upravovaný a rozširovaný bol v roku 1837. V roku 1931 bol prevezený do Bardejovských Kúpeľov. V súčasnej dobe je po kompletnej rekonštrukcii a je umiestnený priamo v areáli skanzenu v Bardejovských Kúpeľoch. Tento kostol je jedným z mála kostolov s omalovaným exteriérom. Na troch stranách trojhrannej veže sú namaľované hodiny, ktoré však plnia iba dekoratívnu funkciu. Vnútorné zariadenie, ikony a ikonostas je z bezpečnostných dôvodov umiestnený v expozícií Múzea ikon v Bardejove.

9 Bardejovské Kúpele – Zboj

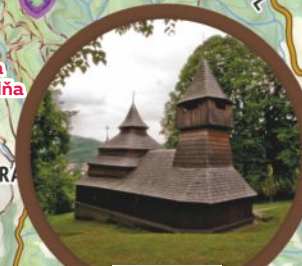
Drevený gréckokatolícky kostol Troch hierarchov – sv. Jána Zlatoústeho, sv. Bazila Veľkého a sv. Gregora Nazianskeho, pochádza z roku 1766. Pôvodne bol postavený v obci Zboj. Od roku 1967 je umiestnený v múzeu ľudovej architektúry v Bardejovských Kúpeľoch – skanzene. Spolu s kostolíkom bol prevezený aj celý ikonostas pochádzajúci z roku 1766, ktorý je umiestnený v múzeu ikon v Bardejove. V kostolíku v Bardejovských Kúpeľoch je umiestnená iba kópia ikonostasu.



FRÍČKA
21 km
0949 733 387



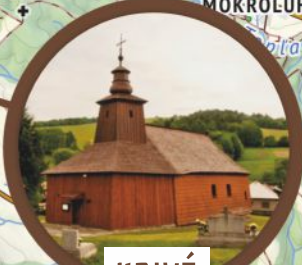
JEDLINKA
16 km
A. Hriciková, Jedlinka 9
054 381 08 94



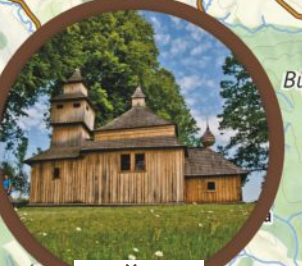
LUKOV
19 km
Venúcia 160, Lukov
054 476 62 34



BARDEJOVSKÉ KÚPELE
6 km
Múzeum ľudovej architektúry
054 472 20 72



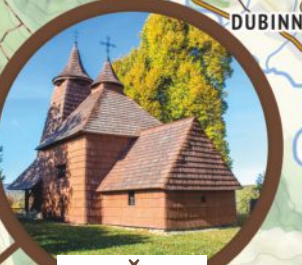
KRIVÉ
15 km
p. Kostelníková
0908 408 422



KOŽANY
21 km
M. Horvát, Kožany 3
054 479 72 11



HERVARTOV
10 km
A. Mackaničová, Hervartov 129
J 0918 678 260



TROČANY
16 km
L. Čverhová, Tročany 20
0911 895 321

DREVENÉ KOSTOLÍKY
WOODEN CHURCHES

